MODEL QUESTION PAPER

PART - III Modern Language (URDU)

PAPER - II

TIME:3 Hours — Max Marks:100

ہدایت:- (1) تمام سوالوں کے نشانات مساوی ہیں

(2) صرف پانچ سوالوں کے جواب لکھیے

(3) حصہ الف سے پہلا سوال اور حصہ "ب" سے پہلا سوال لازمی ہے۔

I ذیل میں دیئے گئے سوالوں سے کسی چار کے جواب کم ازکم پانچ پانچ سطروں میں لکھیے۔ 4x5=20

(1) اُردو کو ابتدا میں کون ناموں سے یاد کیا جاتا ہے؟

(2) دکنی ادب کی دریافت سے اُردو زبان کی تاریخ کو کیا فائدہ پہنچا؟

(3) ولؔی کے دہلی پہنچنے سے پہلے کونسی زبان کا سکہ شمالی ہند میں رائج تھا؟

(4) دہلی کی اُردو شاعری میں تصوف کو پھلنے پھولنے کا موقع کیوں ملا؟

(5) دہلویت سے کیا مراد ہے؟

(6) دبستان لکھنو کے تین بنیادی عناصر کونسے ہیں لکھیے؟

(7) جدید اُردو ادب سے کیا مراد ہے؟

(8) ذیل میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھیے؟

(1) سرسید احمد خان

(2) پریم چند

II ولؔی کے اُردو دیوان کے شمالی ہند پر کیا اثرات مرتب ہوئے؟

III دبستان دہلی کی شاعری کی اہم خصوصیات بیان کیجیے؟

IV فورٹ ولیم کالج کی اُردو خدمات پر ایک مضمون لکھیے؟

V جامعہ عثمانیہ کی اُردو خدمات سے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟

VI ترقی پسند تحریک کے اُردو زبان و ادب پر کیا اثرات مرتب ہوئے؟

VII ذیل میں سے کسی دو پر اپنی معلومات کا اظہار کیجئے؟

(1) محمد قلی قطب شاہ (2) ڈاکٹر جان گلکرائسٹ

(3) حلقہ ارباب ذوق (3) ڈاکٹر محمد اقبال

حصہ ''ب''

VIII ذیل میں سے کسی چار سوالوں کے جواب کم از کم پانچ پانچ سطروں میں لکھئے۔
4x5=20

(1) علم بیان سے کیا مراد ہے؟

(2) تشبیہ کی تعریف مثالوں کے ساتھ کیجئے۔

(3) تلمیح کی تعریف کیجئے اور مثالیں دیجئے۔

(4) صنائع وبدائع سے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجئے۔

(5) افسانے پر نوٹ لکھئے۔

(6) ناول کے اجزائے ترکیبی پر مختصر نوٹ لکھئے۔

(7) پروفیسر محمد مجیب کو پڑھنے لکھنے کے علاوہ کون کونسے شوق تھے؟

(8) پروفیسر محمد مجیب کے سماجی ڈراموں پر اظہار خیال کیجئے۔

IX اُردو ڈرامہ نگاری کے فن پر ایک تفصیلی مضمون لکھئے۔ یا

پروفیسر محمد مجیب کی شخصیت سے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجئے۔

X ڈرامہ ''خانہ جنگی'' کا جائزہ لیجئے۔ یا

ڈرامہ ''خانہ جنگی'' کے کسی ایک کردار کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

The committee resolved to draft the II year Intermediate Part III Modern Language Urdu Paper II Question Paper on the following pattern